



COUREUR TECHNIQUE : "INFLUX"

LONGUEUR DE L'ACTE

10 minutes (sauf accord contraire)

ESPACE

Les dimensions suivantes sont des exigences spatiales optimales pour l'acte.
Le spectacle peut être adapté à un espace plus petit - à discuter et à convenir avant la réservation.

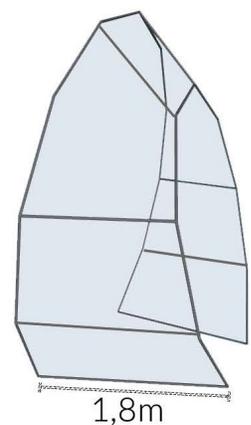
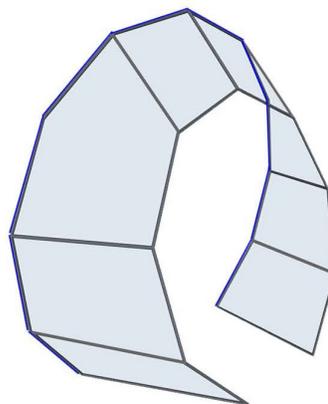
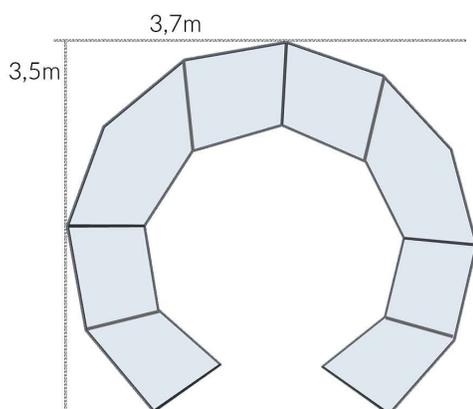
Dimensions minimum requises:

Largeur : 8m

Profondeur : 6m

Hauteur : 4m Dimensions du portail-arche

Dimensions de l'arche LED:



DURÉE DE LA MISE EN SCÈNE

Environ 2 heures sont nécessaires pour préparer la construction LED. Cette préparation peut se faire en dehors de la scène, car l'arche assemblée peut être déplacée sur la scène une fois montée. La construction est assemblée lorsqu'elle est couchée sur le dos, ce qui nécessite une surface de 4 x 4 mètres.

L'idéal est d'organiser une répétition rapide avec les techniciens du son et de l'éclairage (au moins 20 minutes).

Si nécessaire, la construction LED et tous les autres accessoires peuvent être placés sur scène juste avant le spectacle. Cela prend environ 3 minutes et nécessite l'aide d'une seule personne supplémentaire pour son transport. L'arche est légère.

ÉCLAIRAGE

Les projecteurs doivent être utilisés pour mettre en valeur le danseur - les files d'attente sont simples et seront expliquées au technicien de l'éclairage sur place. Le portail LED lui-même n'a pas besoin d'être éclairé, mais les alentours peuvent l'être pour créer une meilleure ambiance.

SON

La musique doit être jouée à partir de mon propre ordinateur qui sera placé à côté de la scène. En effet, tous les équipements LED utilisés dans le spectacle sont lancés sans fil en même temps que la musique. Pour éviter toute perte de signal, l'ordinateur ne doit pas se trouver à plus de 8 mètres de la barrière de LED.

Un câble jack 3,5 mm doit être prévu sur le côté de la scène. Il est généralement nécessaire que quelqu'un lance la musique de mon ordinateur pendant que je suis sur scène, à moins qu'il n'en soit décidé autrement. Il s'agit d'une tâche très simple, mais qui doit être répétée pendant la répétition.

BACKSTAGE

J'ai besoin d'une loge avec des prises électriques pour pouvoir recharger l'équipement LED. La loge doit être équipée d'une table et d'une chaise et ne doit pas être trop encombrée, car j'ai beaucoup de matériel, dont une grande partie est fragile.

Merci pour votre aide à la mise en place de ce spectacle.